

Fuseiamo

IL TOMBOLO

SECONDO NOI



Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

Fuselliamo®
Il tombolo secondo noi

PUBBLICAZIONE EDITA
DALL'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
ANNO XVIII – N. 69, gennaio 2025
Registrazione n. 5/07 del 30/08/2007 del Tribunale di Gorizia

DIRETTORE RESPONSABILE
ROSITA D'ERCOLI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO
34072 GRADISCA D'ISONZO - VIA COLOMBO n° 26

TELEFONO CELL. (+39) 351 51 03 338

www.fuselliamo.it
E-mail: info@fuselliamo.it

Stampa:
Poligrafiche San Marco
via E. Fermi, 29
34071 Cormons - Gorizia - Italy

Hanno collaborato a questo numero:

MANUELA BENFATTO
PATRIZIA CATTAROSSO
ROSITA D'ERCOLI
FEDERICA GEOTTI
ANTINISCA VICENTINI

Socie fondatrici dell'ASSOCIAZIONE FUSELLIAMO

ALESSANDRO VISINTINI (FOTOGRAFIA)

DANILO PISNOLI per la grafica

L'editore è a disposizione degli aventi diritto
con i quali non è stato possibile comunicare

Tutti i testi, disegni e immagini
godono dei diritti d'autore in base
alla legge n.633 del 1941, pertanto
è vietata ogni tipo di divulgazione
e riproduzione degli stessi senza
preventiva autorizzazione scritta
dell'autore.



Sono disponibili i numeri arretrati.
Per informazioni:
e_mail shop@fuselliamo.it



Fuselliamo è...arte e cultura.

Con questa parola d'ordine l'Associazione Fuselliamo apre tutte le attività che si propone di svolgere durante il nuovo anno 2025. In programma corsi speciali per promuovere l'arte del far merletto, esposizioni per raccontarne storia e curiosità, incontri culturali con particolare riguardo al territorio in cui Fuselliamo nasce ed opera.

Esemplificative, in questo contesto, le due mostre che si sono svolte in settembre 2024. Per l'arte, i merletti delle riviste Fuselliamo hanno dialogato con la maestria della pittura e della scultura in un'esposizione che ha visto la partecipazione di opere ad acquerello e tempera di Loredana Cosatto e sculture di Sergio Braida.

Per la cultura, la mostra *Merlettaie nell'Europa dell'Ottocento* ha indagato la vita delle donne che si dedicavano al merletto due secoli fa, soffermandosi sugli aspetti sociali, economici e culturali del far merletto di un tempo.

In questo contesto, anche la nuova rivista Fuselliamo si immerge nell'arte. I merletti colorati accompagnano altrettante opere a pannello immergendosi in composizioni eleganti, inusuali ed a tratti divertenti e suggerendo come, anche in un'epoca soggiogata dalla velocità, prendersi del tempo per realizzare opere di alto artigianato artistico con i fuselli non risulta anacronistica.

Prendiamo dunque i nostri fuselli e dedichiamoci con gioia al far merletto, consapevoli di possedere un'arte che può vantare una storia straordinaria ed un saper fare declinato in innumerevoli e meravigliose tecniche.

Buon lavoro!

Only Web Version. Reproduction is Prohibited. Fuselliamo®



FUSELLIAMO
Only web version. Reproduction is prohibited

1

Lavoro realizzato da Milena Kalan

2

3

Lavori realizzati da Federica Geotti



Lavoro realizzato da Patrizia Cattarossi







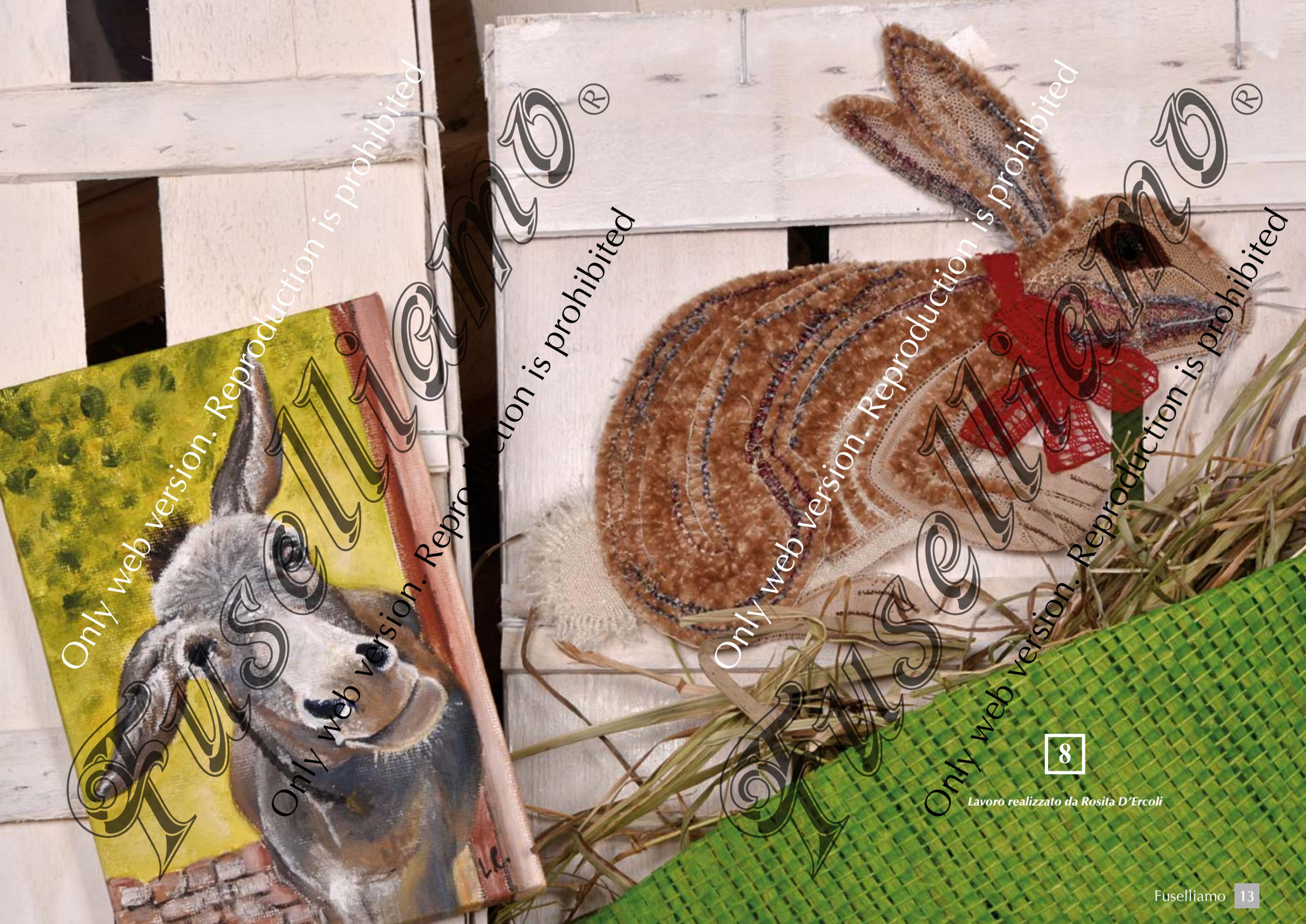
6

7

Lavori realizzati da Federica Geotti

Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited



Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSILLIAMO®

Only web version. Reproduction is prohibited

Only web version. Reproduction is prohibited

FUSILLIAMO®

Only web version. Reproduction is prohibited

8

Lavoro realizzato da Rosita D'Ercoli



9

Lavoro realizzato da Hilda Pečelin

10

Lavoro realizzato da Zlatka Tomazič



11

Lavoro realizzato da Manuela Benfatto



12

13

Lavori realizzati da
Jožica Mrakic

14

Lavoro realizzato da Antinisca Vicentini





Only web version. Reproduction is prohibited.

Only web version. Reproduction is prohibited.

15

Lavoro realizzato da Federica Geotti

16

Lavoro realizzato da Manuela Benfatto



17

Lavoro realizzato da Antinisca Vicentini

Only web version. Reproduction is prohibited

A. Ruffo '07

L. Corato '17



Only web version. Reproduction is prohibited

FUSELLIAMO®

Only web version. Reproduction is prohibited

18

19

Lavori realizzati da Federica Geotti



Lavoro realizzato da Giulia Aris

L. Casatta '17



Lavoro realizzato da Paola Paronuzzi



Lavoro realizzato da Marisa Bertoli





L'Associazione Fuselliamo presenta il secondo appuntamento per il ciclo "MERLETTO e CULTURA": un mini corso aperto a tutti su prenotazione.



in collaborazione con Agriturismo Gartrož



Esecuzione di un gioiello in filo metallico ispirato ai disegni rinascimentali del XVI secolo

sabato 22 febbraio 2025

presso Agriturismo Gartrož
via Brigata Cuneo, 35 Piedimonte (GC)

Corso di 6 ore adatto a tutti. Costo €60,00 (filato compreso)

Pranzo offerto dall'agriturismo con prodotti tipici di stagione
Possibilità di alloggio nelle vicine



v sodelovanju s turistično kmetijo Gartrož vabi na delavnico



Izdelali bomo zapestnico iz metaliziranega sukanca po vzorcu, ki se zgleduje po renesančnih vzorcih iz XVI stoletja

v soboto, 22. februarja 2025

na turistični kmetiji Gartrož
naslov: via Brigata Cuneo, 35 Piedimonte (GO)

6urni tečaj je primeren za vse kmetljarice. Cena 60 evrov (sukanec vključen v ceno)

Turistična kmetija bo pripravila kosilo iz tipičnih sezonskih pridelkov
Možnost nastanitve v sosesčini



Inaugurazione 2024 e Congresso merlettaie austriache



I NOSTRI CORSI

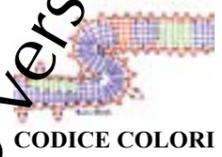
Durata dei corsi: 12 ore (8 ore sabato + 4 ore domenica)

22-23 marzo 2025

presso la sede dell'associazione



VALENCIENNES



CODICE COLORI



HONITON

Per informazioni:
mail: info@fuselliamo.it
tel.: (+39) 351 51 03 338

Ringraziamo Loredana Cosatto per aver messo a disposizione i suoi dipinti e Gianna Cristin per le opere scultoree di Sergio Braida nonché tutti i collaboratori che costantemente ci offrono supporto per la realizzazione puntuale della rivista.



Only web version. Reproduction is prohibited

WILLIAM[®]

Only web version. Reproduction is prohibited

